

# INTHEGA

## Fachverband der Gastspielbranche

---

### **XI. Theatertage der Länder Sachsen-Anhalt und Brandenburg** unter dem Motto „(K)Ein schöner Land“

#### **Ablauf des Fachkongresses**

Kongresstage: Freitag, den 21. April / Samstag, den 22. April /  
Sonntag, den 23. April

#### **Freitag, den 21. April 2023**

9:00 Uhr und 11:00 Uhr: Vorstellung im Kurhaus  
(Kinderprogramm)

Hans-Otto-Theater Potsdam: *Die zweite Prinzessin* von Gertrud Pigor

10:00 Uhr / Metropol - Saal/ Einleitungsvortrag

#### **Thema: Potentiale der Kulturarbeit in ländlichen Räumen**

Referent: Dr. Markus Morr

Kulturreferent des Landkreises Marburg-Biedenkopf

11:30 Uhr / Metropol - Saal

**Podiumsdiskussion:** Potentiale der Kulturarbeit in den ländlichen  
Räumen, die kulturpolitischen Rahmenbedingungen und ihre Umsetzung  
im Osten der Bundesrepublik, speziell in Brandenburg und Sachsen-  
Anhalt

Teilnehmer:innen: **Dr. Markus Morr** / **Dorothee Starke** (Präsidentin der  
INTHEGA und Leiterin des Kulturamtes Bremerhaven) / **Brigitte Faber-  
Schmidt** (Vorstandsvorsitzende des Bühnenvereins Landesverband Ost  
und Leiterin der Abteilung 3 des Ministeriums für Wissenschaft und  
Kultur im Land Brandenburg) / Ministerialdirigent **Claus-Peter Boßmann**  
(Abteilungsleiter Kultur der Staatskanzlei und Ministerium für Kultur des  
Landes Sachsen-Anhalt) / Landrat **Markus Bauer**, Salzlandkreis  
Moderation: Bernward Tuchmann

13:00 – 14:00 Uhr: Mittagspause

14:00 Uhr / Metropol - Saal

**Thema: Publikumsgewinnung**

Strategien und Methoden der Ansprache unterschiedlicher / neuer Zielgruppen - welche Zukunft hat unser altes Abosystem?

Einsatz von social media und google

Vortrag bis 15:00 Uhr, dann Fragen

Wer: Mareike Ortmeier – kreativbüro 2D Magdeburg

15:30 Uhr / Metropol - Saal

**Thema: Urheberrecht**

Alles was recht ist

Wer: Beate Kehrl, Justiziarin der INTHEGA

17:00 Uhr **Vorstellung** auf der Studiobühne im Metropol:

Bühnen Halle | neues theater: *Der Trinker* von Hans Fallada mit Matthias Brenner

Dauer: 1,5 Stunden

18:30 Uhr: Abendessen im Metropol-Saal

20:00 Uhr: **Vorstellung** im Theater:

Uckermärkische Bühnen Schwedt: *Achtsam morden* von Karsten Dusse, Bühnenbearbeitung von Bernd Schmidt

Danach: meet & greet im Metropol - Saal

**Samstag, den 22. April 2023**

10:00 Uhr / Metropol - Saal

**Thema: Das Theatre Green Book – Nachhaltigkeit ohne heiße Luft**

Vortrag: Wesko Rohde, DTHG

11:30 Uhr / Metropol -Saal

**Thema: Lüftung und Energie: Sparpotentiale in Theaterbauten**

Vortrag: Prof. Dr.-Ing. Rüdiger Külpmann, DTHG

13:00 – 14:00 Uhr: Mittagessen

14:00 Uhr / Metropol - Saal

**Herausforderungen in der Suche und Bindung von (technischen) Fachkräften abseits der großen Metropolen**

Brauchen wir neue Theaterberufe? Neue Veranstaltungstechniker?  
Wie können die Berufe abseits des Scheinwerferlichts attraktiver werden?

Vortrag und Diskussion: Wesko Rohde

15:30 Uhr / Metropol - Saal

**„Selbstständigkeit und / oder abhängige Beschäftigung in den Gastverträgen – wie verhalte ich mich rechtssicher“;**

Gastverträge und partiturbedingte Aushilfen im Licht des Sozialversicherungsrechts

Vortrag: Jacqueline Roigk, Fachanwältin für Sozialversicherungsrecht bei der Kanzlei Göhmann und Partner, Magdeburg

Moderation der Diskussion: Ulrich Katzer

17:00 Uhr Vorstellung im Kurhaus

Theater der Altmark Stendal: *Frau Ada denkt Unerhörtes* von Martina Clavadetscher

19:00 Uhr: Abendessen im Metropol-Saal

20:00 Uhr: Vorstellung im Theater

Neue Bühne Senftenberg: *Über Menschen* nach einem Roman von Julie Zeh

## **Sonntag, den 23. April**

Ab 11:00 Uhr / Metropol Saal

Gemeinsamer Brunch und Erfahrungsaustausch

Verbindung zwischen der INTHEGA und dem Bühnenverein

Welche Themen gehen wir gemeinsam an?

Was können wir gemeinsam besser?

Auswirkungen der Gagenerhöhungen im Bereich NV-Solo auf die Mitglieder beider Verbände

Leitung und Moderation: Ulrich Katzer und Bernward Tuchmann

13:00 – 14:00 Uhr: Mittagessen

Möglichkeiten zu einer Stadtbesichtigung mit Führung!

16:00 Uhr: Vorstellung im Carl-Maria-von-Weber-Theater

Theater Eisleben: *Barfuß im Park* von Neil Simon in der Übersetzung von Jessica Higgins

19:00 Uhr: offizielles Ende der XI. Theatertage

Anmeldung zur Teilnahme bitte an: [m.hecker@theater-bernburg.de](mailto:m.hecker@theater-bernburg.de)

Stand: 23.3.2023

Anita Bader